

*БУК «Тюкалинская ЦБС»  
Центральная детская библиотека*

**Виртуальное занятие школы библиотечного мастерства**

**Полезные программы и сервисы для создания виртуальных выставок**

*Методическое  
письмо*



*Добрый день, уважаемые коллеги!*

Приветствуем Вас на третьем занятии **школы библиотечного мастерства**.

**Тема занятия:** «Виртуальные книжные выставки как новый вид информационно-библиотечного обслуживания читателей»

**На данном занятии мы рассмотрим, что такое** электронная (виртуальная) библиотечная выставка, ее возможности и преимущества, формы представления и программы для создания виртуальных книжных выставок.

Блоги, сайты и страницы библиотек в социальных сетях открывают такую сферу применения инноваций, как виртуальных выставки, которые служат средством наглядной демонстрации библиотечного фонда.

Виртуальные выставки, представляя фонд библиотеки, способствуют формированию и поддержанию имиджа библиотеки, развитию и совершенствованию библиотечного сервиса.

Представленные в данном письме сервисы веб 2.0 и программы позволяют быстро создать яркую виртуальную выставку, презентацию чего-либо, инфографику и пр. и пр. для блога или сайта. Причем освоить эти сервисы может практически любой из нас, здесь необязательно техническое образование. Было бы желание и идеи.

Надеемся, представленный материал будет полезен Вам в работе.

Желаем удачи и воплощения творческих замыслов!

## **Электронная (виртуальная) выставка: понятие, возможности и преимущества**

Электронная (виртуальная) библиотечная выставка - это многофункциональный информационный ресурс, синтез традиционного книжного и новейшего электронного способов представления широкому кругу пользователей информации. Это онлайн-сервис в сети Интернет для удаленного пользователя, т.е. пользователя, который не пришел в библиотеку, а пользуется услугами библиотеки удаленно и желает получить некий информационный сервис, не отходя от компьютера.

### ***Возможности и преимущества***

1. Представление электронной выставки в Интернет дает возможность дистанционного общения библиотекарей с пользователями;
2. На выставке можно представить много книг, не занимая реального пространства библиотеки;
3. Использование информационных технологий делает выставку живой и динамичной. Яркие, красочные, с использованием игровых моментов, электронные выставки привлекательны для читателей, и особенно для детей;
4. Выставка не ограничена местом и временем - с любого компьютера, в любом месте, 24 часа в сутки, 7 дней в неделю доступна информация по предложенной теме. Работу выставки можно запускать в автоматическом режиме, без специального сопровождения оснатив ее озвученным текстом. Электронные выставки могут функционировать сколь угодно долго и даже постоянно;
5. Можно перенаправить пользователя на другие ресурсы, поместив ссылки на системы поиска книг, как в самой библиотеке, так и в Интернет (типа [books.google.com](http://books.google.com)), даже с возможностью полного текста;
6. Размещение выставки на сайте библиотеки, а также рекламных ссылок на нее на других сайтах или блогах, страницах в социальных сетях,

позволяет увеличить число ее посетителей, а значит, и потенциальных пользователей;

7. В электронном варианте выставки в любое время можно поменять слайды и их расположение, убрать ненужные, вставить новые, изменить цветовую гамму, или общий дизайн;

8. Выставка в электронном варианте мобильна. Ее можно использовать для демонстрации в различных аудиториях во время выездных мероприятий.

### **Формы представления виртуальных книжных выставок**

1. Презентация (Power Point)

2. Слайд-презентация (слайд-шоу) обложек и кратких аннотаций к книгам с музыкальным сопровождением (Power Point, Photopeach, Photosnack)

3. Видеообзор с рекомендациями библиотекаря, записью «громких чтений» читателей, видеовпечатлений читателей и известных в городе людей.

4. Выставка книг в виде интерактивного плаката (Power Point с использованием гиперссылок, ThingLink).

5. Выставка книг в виде ментальной карты, техники визуализации мышления в виде карты, в центре которой обозначена главная тема с отходящими от нее в разные стороны ключевыми словами, связанными с ней (Word, Power Point, Mindmeister, FreemindMap, Popplet).

6. Выставка книг какого-либо автора в виде ленты времени (Power Point, Dipity, и др.).

7. Выставка книг в виде 3D-книги (MS Publisher, Flip Book Maker, Flip PDF, ZooBurst, Calameo и др.).

8. Выставки на географической карте (Google Maps).

9. Выставка – виртуальная доска (Thinglink, Google Презентации).

10. Выставка – плакат (MS Publisher, Glogster, Thinglink, Playcast).

## Программы для создания виртуальных выставок

**PowerPoint** - сделанная с помощью этой программы выставка представляет собой презентацию. Основной единицей электронной презентации в среде PowerPoint является слайд. Такая выставка состоит из

- титульного слайда;
- предисловия (один или несколько слайдов);
- электронных копий документов, в том числе графических, фото, аудио - и видеодокументов, систематизированных по разделам и подразделам и представленных в виде слайдов. В зависимости от вида электронной выставки в разделы могут быть включены анимационная графика и звуковое сопровождение; аннотаций к копиям документов и использованным материалам на выставке;
- сопроводительного текста.

### **Титульный слайд**

Титульный слайд предваряет содержимое электронной выставки, несет основную смысловую нагрузку, соответствующую теме выставки. На первом слайде указывается, к какой знаменательной дате приурочена выставка. Титульный слайд включает:

- название выставки;
- информацию об учреждении, которое подготовило выставку (при организации совместной выставки - информацию обо всех исполнителях);
- информационный повод, если выставка приурочена к какому-либо событию или памятной дате.

### **Предисловие**

Предисловие - водная часть выставки, которая сообщает пользователю те сведения, которые необходимы для лучшего понимания выставки, облегчает восприятие ее содержания.

### **Систематизация копий документов**

Отобранные для выставки электронные копии документов и материалы по теме систематизируются в соответствии с концепцией электронной выставки по разделам и подразделам, а внутри подразделов (в зависимости от темы) либо по содержанию более мелких вопросов, либо по хронологии событий и фактов, которые они отражают. Также могут применяться и другие признаки систематизации: географический, авторский, номинальный. Аннотации к использованным материалам

Все использованные в электронной выставке документы должны иметь аннотацию. Аннотирование документов проводится аналогично с традиционной выставкой.

### **Сопроводительный текст**

Большое место в выставках отводится ведущим текстам и текстам-комментариям, сопутствующим раскрытию темы. Текст в электронной выставке представлен в краткой форме, что дает качественно иной ракурс для рассмотрения содержания фондов по теме выставки.

## **Общие требования к средствам, формам и способам представления текстового материала в электронной выставке**

- сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста;
- каждой идее слайда должен быть отведен отдельный абзац текста;
- вся информация на слайдах должна тщательно проверяться на отсутствие орфографических, грамматических и стилистических ошибок;
- текст должен органично дополнять электронные копии документов и другие элементы (рисунки, фотографии, картинки и др.).

Подготовленная выставка загружается в интернет-сервисы Calameo, google-документы, Issuu, Slideshare, Slideboom, Emaze и др. и встраивается на сайте / блоге в соответствующем разделе.

**Windows Movie Maker** - видео редактор от Microsoft. С помощью Windows Movie Maker мы сможем относительно легко создать видео, или, например, слайд-шоу. В целом вся работа с программой заключается в перетаскивании на временную шкалу видео, аудио и фото, и добавлении эффектов. С помощью этого простого видео-редактора мы можем обрезать видео, или наложить его на звуковую дорожку. А так же можно добавлять эффекты, заголовки и титры. Все эффекты можно предварительно просмотреть «вживую» и только потом применять их. Заголовки и титры можно использовать, например, при создании слайд-шоу.

Windows Movie Maker предназначен, прежде всего, для создания не сложных, но порой очень эффектных роликов из видео или фото. Поддерживается множество форматов видео: AVI, ASF, DVR-MS, MPEG, MPG, MP2, WMV, M1V, WM, MPV2. Но сохранить конечное видео можно только в формате WMV.

**Программа Flip PDF** предлагает быстрый и легкий способ конвертировать обычные PDF файлы в потрясающие буклеты с эффектом **перелистывания страниц** и изумительным звуком. Можно создавать цифровые журналы и каталоги, похожие на настоящие книги, без специальных знаний программирования. После создания продукта с переворачивающимися страницами с Flip PDF, его можно сразу опубликовать на вебсайте, отправить по электронной почте и даже использовать на мобильных устройствах, на платформе Mac или записать на CD.

## **Интернет – сервисы для создания виртуальных выставок**

### ***BannerSnack.***

С помощью этого сервиса можно создать несложную и яркую книжную фотовыставку или «библиобаннер», который можно редактировать в любое время. В баннер, помимо картинок, можно вставлять видео.

### ***Calameo.***

Сервис для создания полноценных электронных выставок. Он предлагает публиковать в Интернет документы в виде книги, газеты, журнала, брошюры. При работе с подготовленными с помощью Calameo материалами создается ощущение работы с бумажными документами: можно перелистывать страницы, отмечать интересные места, увеличивать масштаб изображения. Публикация может сопровождаться музыкой. Как и для всех веб - сервисов, для работы с данным функционалом, нужно создать свой аккаунт на сайте Calameo.com, т.е. зарегистрироваться. Этот сервис может работать практически с любыми форматами, поэтому предварительный материал для презентации вы можете подготовить все в той же программе Power Point или в редакторе MSWord.

### ***Dipity (лента времени).***

Этот сервис - идеальный вариант для создания выставки - хроники по творчеству писателя. Ее можно дополнять иллюстрациями, видеоматериалами, ссылками, картой и просматривать созданное в трех режимах на выбор: как ленту времени; каждое событие отдельно; список событий;. К каждому событию можно добавить изображение, текст, видео, гиперссылки. При создании ленты времени необходимо настроить ее название, описание, тематику. Полученную хронологическую ленту также можно поместить на свой сайт или блог.

### ***Emaze.***

Сервис обладает возможностью встраивания любых мультимедийных объектов (аудио сопровождения, видео, анимированных диаграмм и т.д.), а также современным дизайном и динамическими переходами. Emaze позволит создать интересную, современную презентацию для демонстрации на любом библиотечном мероприятии. Единственное, что потребуется – выход в интернет. Для того, чтобы создать презентацию достаточно перейти на сайт производителя, войти в свой личный кабинет, выбрать тему оформления и создать слайды проекта.

### ***Empressr***

Для создания презентаций ресурс предлагает специальный редактор Empressr Composer, имеющий удобный интерфейс. Недостаток - отсутствие поддержки кириллицы.

### ***Glogster***

Это сервис Веб 2.0, который позволяет создавать онлайн-плакаты. Это мультимедийная веб-страница или мультимедийный постер, на которых могут быть представлены тексты, фото, видео, звуковые файлы, графика, ссылки и др. Их можно отправлять на другие ресурсы, которые принимают html-коды.

### ***Padlet.***

Сервис представляет собой бесконечный лист, на котором можно размещать заметки. Заметки могут включать в себя связанные рисунки, You Tube видео, презентации PowerPoint, PDF документы, таблицы Excel или ссылки на веб-страницы. Можно даже включать интерактивные плакаты, созданные в других сервисах.

### ***PhotoPeach.***

Сервис хорош для создания простых, но ярких выставок новинок литературы, тематических книжных выставок. Минус этого сервиса в том, что он работает только с файлами изображений. Если вы хотите вставить в свою электронную выставку текст (цитаты, отрывки из книги и т.п.), то вам придется сначала подготовить специальные слайды с этим текстом в любом графическом формате. Далее работаем так же, как и с любым другим облачным сервисом.

### ***Playcast***

Этот сервис позволяет создать небольшую выставку – открытку по отдельному произведению.

### ***Popplet.***

Сервис предоставляет возможности для создания более сложной и обширной выставки, даже, если это выставка одной книги. Он позволяет создавать развернутые выставки с разделами, цитатами, иллюстрациями. Сюда можно вставить видео, аудиоматериалы и текст на русском языке. Кроме того, сервис идеален для организации коллективной работы читателей над созданием электронной выставки.

### ***Prezi.***

Сервис для создания выставки - презентации нового поколения, в которой можно весь материал свернуть в одну картинку, а увеличив тот или иной слайд, сделать акцент на определенном тексте, слове, изображении. Это программное обеспечение позволяет создавать медиа-презентацию, как бы зарисовывая свои идеи на виртуальном холсте. Специальные инструменты позволят приближать и удалять презентационные слайды. Презентация приобретает черты схожести с компьютерной игрой. Готовую презентацию можете демонстрировать на веб-ресурсах своей библиотеки.

### ***Sharesnack.***

Сервис позволяет создать озвученную выставку по творчеству одного писателя или по конкретной теме. Продукт создается простым способом: в предлагаемую форму вставляются ссылки на видео из YouTube. Ваш слайд отображает лишь картинку и звук из загруженного видео. Это может быть портреты писателя или обложки, представляемых вами книг.

### ***Slideboom***

Сервис для создания веб-презентаций из презентаций, созданных в PowerPoint. Ограничение на размер загружаемого файла - 100 Мб. В презентацию можно вставлять анимацию и графические объекты. В презентацию можно включать гиперссылки на интернет - ресурсы, которые будут автоматически «подтягиваться»

из Интернета во время демонстрации вашей электронной выставки. При использовании сервиса вам нужно всего лишь следовать пошагово инструкции.

### ***ZooBurst***

Создание 3D книги. Как вариант - совместное создание выставки - сказки. Для вставки картинок используется библиотека Clip Art, но можно загружать и свои картинки.

***Англоязычный сервис Myebook*** позволяет сделать очень симпатичную книжку-выставку.

## Список использованной литературы и интернет источников

1. Виртуальная выставка /Ивановская областная библиотека для детей и юношества. – Режим доступа: <http://www.iv-obdu.ru/content/view/528/100/>.
2. Виртуальная книжная выставка: рассказываем о книгах в новом формате: методические рекомендации / Бахчисарайская центральная районная библиотека им. А. С. Пушкина. – Крым, 2015. – 8 с.
3. Виртуальные выставки. Типология. Структура. Методика создания // Виртуальный дневник методиста. – Режим доступа: [http://ulyanovbib.blogspot.ru/2016/02/blog-post\\_25.html](http://ulyanovbib.blogspot.ru/2016/02/blog-post_25.html)
4. Виртуальные книжные выставки? Да!: методические рекомендации / МБУК «ЦБС» Центральная детская библиотека. – Бирюч, 2012. – 9 с.
5. Гурьян, З. П. Выставка в библиотеке: интерактивная, виртуальная, синяя, поющая, звучащая. – Режим доступа: [http://oubomsk.ru/Posobiya/konsultacii/vystavka\\_v\\_biblioteke\\_2015.pdf](http://oubomsk.ru/Posobiya/konsultacii/vystavka_v_biblioteke_2015.pdf).
6. Савкина, С. В. Электронные книжные выставки: потребительские свойства, технологии подготовки / С. В. Савкина // Библиотечное дело. Библиотечные технологии. - 2009. - № 1 (спецвыпуск). - С. 24-29.
7. Сервисы для создания виртуальных книжных выставок [Электронный ресурс] // WEB 2.0 – сервисы для школ:блог. – 2012. – URL: <http://schoolservis.blogspot.ru/2012/09/blog-post.html>.